

## Внеклассное чтение

### Пояснительная записка

Рабочая программа «внеклассное чтение» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по литературному чтению, Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы начального общего образования по литературному чтению.

#### Цели и задачи

Содержание, задачи, формы работы выстроены в соответствии с основными задачами предмета «**Литературное чтение**» и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

**Цель программы** организация самостоятельного чтения младших школьников как дома, так и на занятиях внеклассного чтения

#### Задачи:

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения.
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся

#### Место курса «внеклассное чтение» в учебном плане

В 3 классе 1 раз в неделю (34 часа)

#### Выпускник научится:

- *ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;*
- *самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;*

- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);
- осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;
- работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой

#### **Используемая литература**

- - ФГОС Программа «Литературное чтение» «Школа России» 2023 год
- -планируемые результаты начального общего образования ФГОС 2023г
- -Н. Н. Светловская, О. В. Джежелей Внеклассное чтение в 3 классе
- -И. Ф. Яценко Поурочные разработки по внеклассному чтению 2 класс

### **Календарно-тематическое планирование уроков внеклассного чтения 3 класс (1 час в неделю. Всего 34 часа)**

№	Тема	Характеристики деятельности учащихся	Планируемые результаты ( УУД)			Дата	
			предметные	метапредметные	личностные	По плану	Фактич.
1	Устное народное творчество	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществляют</b> решение учебной задачи под руководством	Получат представление о библиотеке, научатся рассказывать о своей домашней библиотеке.	-принимать и сохранять учебную задачу;  -учитывать выделенные учителем	осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование		

		<p>учителя. На основе названия текста <b>определять</b> его содержание. <b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Сравнивать</b> высказанные предположения с прочитанным содержанием.</p>	<p>Учащиеся научатся различать виды устного народного творчества Учащиеся научатся характеризовать героев сказки; определять последовательность событий</p>	<p>ориентиры действия в новом учебном материале; - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач;  - осуществлять поиск необходимой информации;  - строить понятные для партнёра высказывания;  - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	<p>потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;  Оценка жизненных ситуаций и поступков героев произведения с точки зрения общечеловеческих норм  восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное</p>		
2	Русские народные сказки	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя <b>Рассказывать</b> по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. <b>Соотносить</b> книги и рисунки, книги и текст</p>					
3	Сказки А. С. Пушкина	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> портрет А.С. Пушкина. <b>Рассматривать</b> выставку книг — сказок А.С. Пушкина; <b>выбирать</b> из представленных на</p>	<p>Учащиеся научатся читать стихотворение, передавая с помощью</p>		<p>развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p>		

		<p>выставке книгах знакомые. <b>Определить</b> название сказки на основе иллюстрации. <b>Читать</b> самостоятель но отрывок из сказки. <b>Определить</b>, из какой книги прочитанный отрывок. <b>Выбрать</b>, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу</p>	<p>интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественно м тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте</p>	<p>учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенну ю информацию ; осуществлять анализ объектов с выделением существенны х и несуществен ных признаков; - устанавливат ь причинно- следственны е связи; строить логическую цепочку рассуждений, доказательст в; воспринимат ь на слух художествен ные произведени я разных жанров; - участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.</p>	<p>развитие этических чувств, доброжелательн ости и эмо- ционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей</p>		
4	Сказки русских писателей	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлят ь</b> решение учебной задачи под руководством учителя <b>Рассматрива ть</b> выставку книг , <b>выбирать</b> из представленн ых на выставке книг знакомые.</p>	<p>Оценка жизненных ситуаций и поступков героев произведения с точки зрения общечеловеческ их норм.</p>				
5	Рассказы, сказки, басни Л. Н. Толстого, Д. К. Ушинского	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлят ь</b> решение учебной задачи под руководством учителя <b>Воспри- нимать</b> на слух</p>					

		художественное произведение пересказывать текст подробно, выборочно; - характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое					
6	Стихи русских поэтов об осени	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Отбирать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела, <b>рассказывать</b> о книге с выставки <b>Сравнивать</b> стихотворения разных <b>Читать</b> вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце					

		<p>предложения.  <b>Находить</b> в стихотворении и слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.  <b>Наблюдать</b> за ритмом стихотворного произведения,  <b>сравнивать</b> ритмический рисунок разных стихотворений.          поэтов на одну и ту же тему</p>					
7	<p>Рассказы о животных          В. Бианки,          Н. Сладкова,          Е. Чарушина</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя  <b>Анализировать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела.  <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение  <b>Читать</b> произведение с выражением.</p>					

		<p><b>Сравнивать</b> художественный и научно-популярный текст.</p> <p><b>Определять</b> основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).</p> <p><b>Называть</b> особенности сказок — несказок;</p> <p><b>придумывать</b> свои собственные сказки — несказки;</p> <p><b>находить</b> сказки — несказки, в книгах.</p> <p><b>Рассказывать</b> содержание текста с опорой на иллюстрации.</p> <p><b>Рассказывать</b> истории из жизни братьев наших меньших,</p> <p><b>выражать</b> своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.</p>					
8	«Все наоборот» Веселые стихи Д. Хармса, А.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществляют</b> решение</p>					

	Введенского, Ю. Владимировича и других поэтов.	учебной задачи под руководством учителя <b>Читать</b> стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. <b>Отличать</b> юмористическое произведение; <b>находить</b> характерные черты юмористического текста.					
9	Стихи о детях и для детей С. Маршака, А. Барто, С. Михалкова						
10	Сказки и стихи К. Чуковского						
11	Рассказы и сказки Н. Носова	<b>Определять</b> настроение автора. <b>Объяснять</b> смысл названия произведения. <b>Придумывать</b> свои заголовки. <b>Находить</b> слова, которые отражают характер героя. <b>Передавать</b> при чтении настроение стихотворения. <b>Читать</b> по ролям, отражая характер героя произведения.					
12	Стихи русских поэтов о зиме	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под					



		<p>руководством учителя</p> <p><b>Сравнивать</b> стихотворения разных поэтов</p> <p><b>Читать</b> вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.</p> <p><b>Находить</b> в стихотворении и слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p> <p><b>Наблюдать</b> за ритмом стихотворного произведения, <b>сравнивать</b> ритмический рисунок разных стихотворений.</p> <p>поэтов на одну и ту же тему</p>					
1 3	Современные детские журналы	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществляют</b> решение учебной задачи под</p>					

		<p>руководством учителя находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой;</p> <p>создавать собственный журнал устно, описывать его оформление;</p> <p>-придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним;</p> <p>-рисовать иллюстрации</p>					
1 4	«Что? Где? Когда?» энциклопедии и справочники	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой</p>					
1 5	Комиксы	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя</p> <p><b>сравнивать</b> ритмический рисунок и юмористические тексты на одну и ту же тему</p>					

		наблюдать за жизнью слов в тексте					
1 6	Все-все-все Алана Милна	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя					
1 7	Творчество Э. Успенского	<b>Читать</b> рассказы, стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.					
1 8	Творчество Г. Остера	<b>Отличать</b> юмористическое произведение; <b>находить</b> характерные черты юмористического текста.					
1 9	Рассказы В. Драгунского	<b>Определять</b> настроение автора. <b>Объяснять</b> смысл названия произведения. <b>Придумывать</b> свои заголовки. <b>Находить</b> слова, которые отражают характер героя. <b>Передавать</b> при чтении настроение стихотворения. <b>Читать</b> по ролям,					

		отражая характер героя произведения.					
2 0	Сказки разных народов	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя					
2 1	Зарубежный фольклор	сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран; сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия; -объяснять значение незнакомых слов; -определять героев произведений;					
2 2	Богатырские сказки	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя					
2 3	Твои защитники	<b>Анализировать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела. <b>Воспринимать</b> на слух					

		художественное произведение <b>Читать</b> произведение с выражением. <b>Сравнивать</b> художественный и научно-популярный текст <b>Читать</b> , отражая характер героя произведения <b>Находить</b> слова, которые отражают характер героя					
2 4	Стихи о весне	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя <b>Сравнивать</b> стихотворения разных <b>Читать</b> вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. <b>Находить</b> в стихотворении и слова, которые помогают передать					

		настроение автора, картины природы, им созданные. <b>Наблюдать</b> за ритмом стихотворног о произведе- ния, <b>сравнивать</b> ритмический рисунок разных стихотворени й. поэтов на одну и ту же тему					
2 5	Мама- главное слово	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлят</b> <b>ь</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Анализирава</b> <b>ть</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела. . <b>Воспри-</b> <b>нимать</b> на слух художественн ое произведение <b>Читать</b> произведение с выражением. <b>Читать</b> , отражая характер героя произ- ведения <b>Находить</b> слова, которые отражают					

		характер героя					
2 6	Литературные сказки зарубежных писателей. Сказки Ш. Перо	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществляют</b> решение учебной задачи под руководством учителя			формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности		
2 7	Сказки Г. Х. Андерсена	инсценировать					
2 8	Сказки братьев Гримм	литературные сказки зарубежных писателей;					
2 9	Забавные сказки Р. Киплинга	-находить					
3 0	Д. Родари «Приключения Чипполино.»	книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках;					
3 1	А. Линдгрэн «Малыш и Карлсон»	- пересказывать подробно сказку ,					
3 2	Обобщающий урок по литературным сказкам.	называть волшебные события и предметы в сказке;					
3 3	Сочинение «Моя любимая книга.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществляют</b> решение учебной задачи под руководством учителя					
		<b>Находить</b> слова, которые отражают характер героя					
3	Обобщающ	<b>Принимать</b>					

4	ий урок. Читательская конференция.	учебную задачу урока. <b>Осуществляют</b> решение учебной задачи под руководством учителя проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.					
---	---------------------------------------	---	--	--	--	--	--